

Les rixes entre groupes de jeunes à Paris à l'heure des réseaux sociaux.

Sarah LENFANT

Directions de la ville: DASES (observatoire social) et DJS.

Encadrantes: Hayet Iguertsira et Emmanuelle Le Clair.

EHESS - Iris (Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux).

Directrice de thèse: Isabelle Coutant

Présentation du projet et problématique:

Cette thèse entend analyser **l'incidence des réseaux sociaux sur les rixes entre groupes de jeunes au sein de la capitale.** *Comment contribuent-ils à ces violences et en renouvellent-ils les modalités ?*

Objectif(s):

Analyse de 2 quartiers touchés par les rixes au sein de 2 arrondissements dissemblables.

- Étudier **d'abord les adolescent.e.s non impliqué.e.s de ces quartiers** puis le groupe de **jeunes qui participent activement aux rixes.**
- La constitution d'un **lien de confiance avec les jeunes**, nécessaire pour qu'ils s'expriment ouvertement, passera par la mise en place d'ateliers collectifs ludiques et réguliers.
- Les 2 enquêtes de terrain seront menées l'une après l'autre.



Contexte:

Travailler au sein de **l'observatoire social** me permet d'avoir facilement accès aux études et données qu'il produit ainsi qu'aux agents intervenant dans le champ de l'action sociale. Le rattachement **DJS** me donne l'opportunité de rencontrer les équipements jeunesse, leurs professionnels et des jeunes.

Présentation du terrain et des méthodes:

- 2 terrains d'enquête: l'opposition entre les quartiers Curial-Cambrai et Riquet (19^{ème})/ le quartier Falguière (15^{ème} , opposé à un quartier du 14^{ème}).
- Méthodes: **des entretiens collectifs puis individuels avec les jeunes + en parallèle, une cyber-ethnographie** pour suivre leurs interactions et les contenus qu'ils diffusent sur les réseaux sociaux + **étude de dossiers de suivi des jeunes engagés dans les rixes** pour reconstituer leurs trajectoires.