

Le propre et l'algorithmique

Processus de décision et modèles d'intégration du numérique et de l'intelligence artificielle au sein des services et institutions publiques

Mathieu GUÉGUIN

DIRECTION DE LA PROPRETÉ ET DE L'EAU

Mission Propreté

Quentin CHABERNAUD

EHESS – École des Hautes Études en Sciences Sociales

IRIS – Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux

Joëlle VAILLY – CNRS

Thomas LEFEVRE – USPN

Présentation du projet et problématique

La propreté des villes soulève de nombreux enjeux, qu'ils soient politiques, organisationnels ou techniques. Derrière ce « spectacle du propre » (Jeudy, 1991) qui met en avant des acteurs aux couleurs vives et leurs impressionnantes machines, se cache une organisation complexe qui doit, pour chaque nouvelle innovation qu'elle souhaite intégrer, intéresser des acteurs avec des attentes qui semblent parfois inconciliables.

Alors, si dans le domaine de la propreté, la technique possède un aspect symbolique valorisant (Jolé, 2000), quel rapport les agents entretiennent-ils avec ces nouveaux « outils métiers numériques » qui impactent et modifient leurs pratiques quotidiennes ? L'IA dans la propreté des villes est-elle une réelle plus-value ou sert-elle une forme « d'injonction à l'innovation » ?

Objectif(s)

L'objectif de la thèse est d'éclairer les enjeux qui gravitent autour de « l'intelligence artificielle en train de se faire », de la formalisation de l'idée en passant par la phase de conception jusqu'à sa prise en main par les acteurs de la propreté de la ville de Paris.



VILLE DE
PARIS

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES



anRT
ASSOCIATION NATIONALE
RECHERCHE TECHNOLOGIE

Contexte

- Développement de nouveaux outils numériques pour aider à améliorer la propreté de Paris
- Nombreux enjeux autour du développement et de l'impact des technologies d'intelligence artificielle, notamment dans le cadre du travail

Méthodologie et terrains

L'intégration au sein de la DPE, direction en charge du développement d'un nouvel outil pour la ville dont l'objectif est de rationaliser la répartition des moyens mécaniques et humains, permet de développer une méthodologie centralisée autour de l'observation participante auprès des acteurs engagés dans ce projet (acteurs de terrain, partenaires privés, syndicats, chefs de secteur/atelier/division etc.). Ces observations sont ensuite complétées par des entretiens semi-directifs auprès des mêmes acteurs.

Bibliographie

- Jeudy, H-P., « Le choix public du propre : Une propriété des sociétés modernes. », Les Annales de la recherche urbaine, N°53, 1991, pp. 103-108.
- Jolé, M., « Le balayeur en son métier : l'exemple parisien. Témoin et acteur de l'espace public. », Les Annales de la recherche urbaine, N°88, 2000, pp. 90-94.

